



ようやく「まん防」も解除され、お花見シーズン到来で気持ちも浮き立つ季節ですが、ウクライナのニュースを毎日見るにつけ、悲惨な状況に心が痛みます。後援会はお陰様で皆様のご協力により今年度も黒字になりますので、東日本、熊本の震災の時と同じく日本赤十字社に寄付をさせていただきます。伊都さんにとって縁の深い東欧にも思いを馳せ、一日も早い終結を祈るばかりです。



近況報告

コロナ3年目の2022年も3か月が過ぎ、春を迎えて、新しい年度が始まります。昨年4月から始まり1年続けた自身のラジオ番組「加納伊都のClose To The Violin」も継続が決まりました。この1年、毎週30分、生演奏を2, 3曲、そして話す内容を構成をし、生収録に臨むという初めての試みは、どのように演奏するか、また限られた時間で話すことの難しさを感じ、不安なこともありましたが、演奏好きとしては、この状況下で、毎週演奏できることは何より貴重な時間であり、今後も続けられること嬉しく思っています。4月からは、Close To The Violin、ヴァイオリンを聴くということが身近に感じてもらえるといいな、そして素敵な曲がたくさんあることを知ってもらえたらいいな、という当初の願いはそのままに、大好きな詩や自らのエッセイとのコラボ、またゲストを招いての企画など、新しいことも行っていきたいと思っていますので、ぜひ聴いて頂ければ嬉しいです。

4月からは3日に恒例のバッハの演奏（配信あり）、5月1日は埼玉、熊谷にて、その後もいくつかコンサートの予定があり、12月はみなとみらいリサイタルが控えています。言葉では表せないことを表現する強力なツールとしての音楽を、ライブで、同じ空間の中で、聴いていただければと願っています。

【伊都】

J.S. バッハ祭り 2022 春



ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

バッハ、ベートーヴェン、ブラームス
「3大Bソナタ」の弾き比べ、聴き比べ

violin 加納伊都 piano 森田義史

2022年4月3日 (Sun) 17:30 開場 18:00 開演

at 横濱エアジン (横浜馬車道)

Charge : ¥3500 (配信付き) +Drink

店内席予約 <https://www.airegin.yokohama/contact.html>

配信 : ¥2000 (3週間見放題)

配信予約 <https://umemotomusica.stores.jp>

横濱エアジン公式 HP

<https://www.airegin.yokohama>

問い合わせ : 045(641)9191 (エアジン)

エアジン恒例のバッハ祭り、今年もこの最強コンビがトリを務めます。3大Bソナタが聴き比べられるこの贅沢な企画、配信でも気軽に楽しめます♪



4月3日エアジンコンサート 「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」

今年はバッハのソロソナタそして、ヴァイオリンとピアノのためのソナタを演奏します。またクラシックの大御所ドイツ3大B、バッハ、ベートーヴェン、ブラームスのソナタを弾き比べてみようという、ベートーヴェンはスプリングソナタ、ブラームスはヴァイオリンソナタ第3番、作曲家によってフレーズが、和声が、ヴァイオリンから紡ぎでる音の質がどんな風に違うのか、楽しんで頂けると思います。

【伊都】

加納伊都の Close To The Violin

毎週火曜日のお昼 12:30~13:00 に放送中
4月から番組続行が決定!



▶PC・スマホでmarine FMを聴く
ListenRadio
カテゴリから「全国のラジオ局」→「マリンエフエム」を選択
スマホ・タブレットでは無料アプリをダウンロードします。

上記「Listen Radio」の無料アプリをダウンロードして「選局」ボタンから「マリンFM」を選んで下さい。
<http://www.marine-fm.com/>

森田義史・加納伊都 Duo Concert

5月1日(日) マチネ
八木橋百貨店 イベントホール



詳細は決まり次第、ホームページでお知らせします。

ウクライナ人道危機救援金寄付のご報告

加納伊都後援会では、日本赤十字社宛てにウクライナ人道危機救援寄付金として 20,000 円を支出しましたことをご報告致します。この救援金の募集に対して 3月23日現在 12億1128万円余りの寄付金が集まっています。使途等の詳細は日本赤十字社のホームページをご覧ください。



作品 No.45

DVD Classic Collection

「コーラス」

歌が子どもたちの心を開いた

2004年 フランス、スイス



あらすじ

1947年フランスの田舎町にある「池の底」という名の、孤児や問題児が暮らす寄宿舎に、失業した音楽教師マチューが舎監として赴任する。容赦なく罰を与える校長の厳しさに子供達の心はずさんでした。マチューが子供達に歌を教え始めると校内の雰囲気は徐々に変わっていく。特に悪かったピエールに歌の才能があることを見出し、マチューはピエールの母親に音楽学校への転校を勧める。

見どころ

フランスでは公開10週間で観客860万人を記録した大ヒット作品。主人公の、熱血教師ではなく、人間味あふれる中年のオジサンとしての演技に共感できる。ピエール役の少年は実在の合唱団のソリストで3000人の中から選ばれ、この作品が映画デビュー。ラモー「夜の賛歌」のシーンは聴き入ってしまう。薄暗く汚い寄宿学校の建物も、物語を綺麗事にしない役割がある。

感想

以前ご紹介した「ボーイソプラノ」というアメリカ映画とテーマは同じなのに、フランス映画になるところも違うか、という感じがした。更生の余地もない問題児が現れたり、その上をいく校長の非道さを描くところはさすがだなあ、と妙に感心してしまう。だからこそ、教師の静かな思いや子供達の純粋さが際立つのだろう。「ニューシネマパラダイス」の製作者が製作に加わり出演もしている。

*DVDはTSUTAYAの店舗でレンタル可能な作品のみをご紹介します

編集後記 第二次世界大戦終戦から77年、その間にも世界中で紛争は絶え間なく続いているけれど、グローバル化し、科学が進歩し、人命が尊ばれる世の中ようになってきたのに、コロナ禍に追い打ちをかけてこんなことが起こるなんて…平和も水もタダではないことを思い知らされます。/大震災の時もそうでしたが、心がザワザワと騒いで落ち着かない時、音楽の持つ力には計り知れないものがあります。個人的にJAZZもPOPSも好きだけれど、こういう時にはクラシック!というサブリ代わりのゆったりと落ち着く曲たちに救われています。/エアジンのコンサート、生の音が一番には違いありませんが、配信にも力を入れておられ、数台のカメラを切り替えているんな角度からコンサートを楽しめるようになっていきますのでおすすめです。/ラジオ番組はまたまた続行決定!伊都さんの面白くてためになるトークと生演奏、これからも楽しみです! <ゆ>

発行: 加納伊都後援会 TRAU BEN
〒231-0835 横浜市中区根岸加曾台 15
TEL: 045-622-6780
FAX: 045-621-6423
Email: trauben@itokanoh.com
Homepage: itokanoh.com